

Vanhat puhallinsoittimet näyttelyssä

PUHALLINSOITTIMIA poikineen on esillä Koroisten LUMO-keskuksessa Turussa. Soittimet on rakentanut Minna Hokka, seikkailuohjaaja ja puutarhenomi. Mallit pilleihinsä hän on saanut kansan puhallinsoittimista, joita on käytetty Suomessa ja Karjalassa 1600-luvulle saakka.

Näyttelysoitinten työohjeet Hokka on saanut Timo Leisiön väitöskirjasta *Suomen ja Karjalan vanhakan-taiset pilli- ja torvisoittimet*. Lisäksi mukana on Turun linnasta kopioitu lehmätorvi ja muutama Teppo Revon malli.

Paimensoittimia Hokka on rakentanut turkulaisen Jarkko Aallonloiskeen ja Teppo Revon perinteen mukaisesti vuodesta 2007. Hokka lupaa opettaa soittimien tekemistä muillekin ”soittovimmisille”.

Hokka kertoo, että ammattimuusikot ovat ottaneet viime vuosina uudestaan käyt-

töön kansan aikanaan hylkäämät, alkuvoimaiset paimensoittimet. ”Tavoitteeni on kehittyä taitavaksi soitinrakentajaksi, jotta vanhasta soittoperinteestä kiinnostuneet voivat tarttua organaisesta luonnonmateriaalista käsintehtyyn torveen ja mylväistä kunnolla. Pajupillin ja tuohitorven lisäksi Suomessa ja Karjalassa on yli sata muutakin soitinta, joilla on aikanaan ilmaistu iloja ja suruja.”

Soittimiin voi tutustua heinäkuun loppuun saakka keskiviikkoisin, torstaisin ja sunnuntaisin klo 11–15 ja muinakin aikoina sopimuksen mukaan.

Pillipäivät, Suomen pillipiipareiden vuosittainen tapaaminen, pidettiin LUMO-keskuksessa 15.–16.5. Päivillä esiteltiin soittimia, soittajia ja soitinrakentamista.

www.minnahokka.com,
www.lumoverkosto.fi

